

FAMOUS US OFFSPRING

De naam van PAPA, het netwerk van MAMA – en stug volhouden dat ze het 'HELE-MAAL ZELF' voor elkaar gekregen hebben. Zie hier, de nieuwste GENERATIE telgen met voordelig DNA.



TALI LENNOX (18)

Kind van: Zangeres Annie Lennox (de ene helft van jaren tachtig popduo de Eurythmics en later solo muzikaal succesvol met onder andere het nummer *Why(y-y-yyy-y-y-y-yyy)*) en filmproducent Uri Fruchtmann (bracht de beste film *ever* op de markt: *Spice World*).

Is zelf: Een ander pad opgegaan en model geworden. En niet onverdienstelijk, want ze staat ingeschreven bij Next Model Management (het bureau dat ook Miranda Kerr, Karlie Kloss en Abbey Lee Kershaw vertegenwoordigt), en heeft in haar adolescentie leventje al shows gelopen voor Prada, Roberto Cavalli, Miu Miu en Missoni en campagnes gedaan voor Mango, Topshop en Burberry.

En verder: Heeft ze er nog steeds spijt van dat ze op haar twaalfde gestopt is met gitaarlessen, omarmt ze haar Schotse roots met een voorliefde voor ruitjes, zou ze het liefst trouwen met Ryan Gosling, kan ze best aardig tekenen en heeft ze onlangs een vrouw-van-het-jaar-award ontvangen van de Spaanse *Glamour*. Yep, vrij willekeurig allemaal, wel erg leuk.

TALLULAH HARLECH (23)

Kind van: Lord Francis Ormsby-Gore (aristocraat) en Lady Amanda Harlech. Amanda is sinds 1997 de rechterhand van Karl Lagerfeld, en werkte daarvoor twaalf jaar lang voor John Galliano. Ze wordt beschouwd als modemuze, maar dan stammend uit een tijd waarin dat betekende dat je niet alleen aanbeden werd, maar ook nog moest werken voor je geld.

Is zelf: Nog zoekende. Ze heeft de Toneelschool gedaan in New York en wil eigenlijk actrice worden, maar de enige rol die ze tot nu toe heeft gespeeld was in een onbeduidend toneelstuk met weinig bezoekers. En ja, dan kun je wel de *'but I'm an actor'*-kaart blijven spelen terwijl je bijbeunt in een café, maar is het verstandiger om gewoon *mommy the fashion mogul* achterna te gaan.

En verder: Is niemand minder dan Karl Lagerfeld haar suikeroompje. Tallulah bracht haar zomervakantie vroeger door in zijn huis in Biarritz, en liep op haar twaalfde hand in hand met hem over de Chanel-catwalk voor zijn rondje applaus. *Tough life*, zo'n coutureopvoeding.



LILY COLLINS (22)

Kind van: Zanger Phil Collins en zijn tweede vrouw Jill Tavelman.

Is zelf: Opgeklommen van *Elle* Girl-columniste tot Nickelodeon-presentatrice tot Hollywood-actrice. Lily speelde onder andere in de films *The Blind Side* (waar Sandra Bullock terecht een Oscar voor won) en *Abduction* (met Taylor 'sixpack' Lautner, waar ze een tijdje mee scharrelde), en ook de komende periode is haar agenda volgeboekt. In 2012 komen er twee *Sneeuwvitje*-films uit, en Lily speelt de hoofdrol in een van de versies (die waar ook Julia Roberts in te zien zal zijn, als *evil stepmother*). Grote concurrent is Kristen Stewart, die het bleke prinsesje zal spelen in de andere film.

En verder: Is Lily natuurlijk ook model geweest. Dat ben je aan de wereld verplicht, als je zulke wenkbrauwen hebt. Ze vond er alleen geen donder aan, en deed het volgens eigen zeggen alleen om een zakcentje bij te verdienen. Best typisch, als het geschatte vermogen van je vader zelfs na drie echtscheidingen 115 miljoen pond bedraagt.

LOURDES LEON (15)

Kind van: Madonna en Carlos Leon. Moeders behoeft geen verdere introductie, vaders is *personal trainer*, maar doet ook wat acteeringetjes tussen het gewicht-heffen door.

Is zelf: Vastbesloten het te gaan maken in de entertainmentbusiness. Lola (zo noemt iedereen d'r) zit op de La Guardia High School of Music & Art and Performing Arts in New York (die school die je in de film *Fame* ziet – hebben Liza Minelli, Al Pacino en Jennifer Aniston ook op gezeten), en wil actrice of zangeres worden.

En verder: Mag Lola zich met haar vijftien lentjes op de teller al eigenaar van een klein mode-imperiumpje noemen: samen met haar moeder heeft ze de kledinglijn Material Girl opgezet, die exclusief bij het warenhuis Macy's wordt verkocht. Op de website van het merk houdt ze een blog bij, en daaruit blijkt – godzijdank – *that teens will be teens*, zelfs als je moeder Madonna heet. *'OMG, anyhoo, SUPERRRR awesome, uln-realz, LOLZ, hollah, XO!!'*



I will be like: "Mom, you can't wear that." And she will be like: "Lola, you can't wear that. Most of the time we don't listen to each other, but sometimes we do."



GEORGIA MAY JAGGER⁽¹⁹⁾

Kind van: Rockster Mick Jagger en model Jerry Hall. Geen uitleg nodig. Georgia is kind nummer vijf in de serie van zeven die Mick heeft geproduceerd, en nummer drie van de vier met Jerry. *Papa was a Rolling Stone, you know.*

Is zelf: Behalve een geboren rockprinsesje ook model. Kan ook bijna niet anders, met die genen. Je kent haar waarschijnlijk uit de Rimmel-reclames, waarin Georgia standaard met haar volle lippen in de nieuwste rode kleur het spleetje tussen haar voortanden bloot licht. Verder is ze sinds 2009 het gezicht van Hudson Jeans, en kwam haar de eer toe een Chanel-show te sluiten. Deze winter is ze ook samen met haar moeder te zien in de H&M-campagne.

En verder: Wilde ze vroeger eigenlijk koorddanseres worden (*'they get to wear the coolest outfits'*), maar het ontbrak aan balans. Model zijn vindt ze enig, maar ze kijkt ook verder: een carrière als natuur-fotograaf lijkt haar wel wat.

I like the fact that I have good old-fashioned British TEETH with a big GAP. Who wants those gleaming white cosmetically enhanced American teeth?



ELLE FANNING⁽¹³⁾

Kind van: Joy Arrington (dochter van football player Rick Arrington) en Steve Fanning (electronicverkoper). En nee, dat zegt je waarschijnlijk helemaal niets. Maar Elle is ook het zusje van Dakota, en dan moet er wél een belletje gaan rinkelen. Precies, Dakota Fanning is dat meisje dat op zevenjarige leeftijd wereldberoemd werd door haar rol in *I Am Sam* met Sean Penn.

Is zelf: Actrice. Daarmee begon ze als peuter (in *I Am Sam* als zusje van haar zus), maar inmiddels is ze zwaarwichtig genoeg om *leading characters* te spelen. Voorlopig hoogtepunt is haar rol in de door Sofia Coppola geregisseerde film *Somewhere*, waarmee ze de Young Hollywood Award voor beste actrice won.

En verder: Is het logisch dat een meisje zo knap als Elle wordt opgemerkt door modeontwerpers. Zo was ze het gezicht van de herfstcampagne van Marc by Marc Jacobs, en ontmoette ze Karl Lagerfeld backstage bij een show van Chanel, waarna hij haar prompt vroeg of hij haar een keer mocht fotograferen.

BIP LING⁽²²⁾

Kind van: William Ling (eigenaar van de Fashion Illustration Gallery in Londen) en Tanya Ling. Tanya is een van 's werelds bekendste *fashion illustrators*, die regelmatig publiceert in de Amerikaanse *Vogue*, *Elle* en *Harper's Bazaar*.

Is zelf: Een kind van deze tijd. Bip heeft namelijk een blog, en wie blogt bestaat. In het geval van Bip is dat een vrij hysterisch bestaan, want ze heeft de neiging *overly excited* te raken van, nou ja, eigenlijk alles. Gevolg: een blog waar een beeld van een gepofte aardappel rap opgevolgd wordt door een videoclip van David Bowie, een foto van Bip in een nieuwe jurk in haar badkamer en wat My Little Pony's met tekstballonnen (*'I want cuddles!'*). Dat alles natuurlijk voorzien van veel afkortingen, hoofdletters, smileys, aahhh's oooohh's eeehh's en uitroeptekens.

En verder: Heeft Bip's onnavolgbare blog haar geen windeieren gelegd: ze wordt gezien als London's Next It Girl en is het nieuwe gezicht van Forever 21.



EVE HEWSON⁽²⁰⁾

Kind van: Paul David Hewson en Alison Stewart. Hem ken je waarschijnlijk beter als Bono van rockband U2, en haar als weldoener.

Is zelf: Actrice. Niet van een film die je hebt gezien (tenzij *The 27 Club*, *For The First Time of This Must Be The Place* je iets zeggen), maar ach, wat niet is kan nog komen toch? En in Cannes schijnt ze veel indruk te hebben gemaakt bij de promotie van *This Must Be The Place* met Sean Penn, dus een grootse en meeslepende carrière zou zomaar in het verschiep kunnen liggen.

En verder: Hebben papa en mama Hewson hun kinderen *damn good* uit de spotlights weten te houden tot ze vonden dat ze oud genoeg waren, want over Eve is vrij weinig bekend. Bono vond zeven juli 2009 blijkbaar een goed moment om zijn jongste dochter aan de wereld voor te stellen, want toen trok hij haar bij een concert in Milaan het podium op ter ere van haar verjaardag. Toch leuk, als tienduizenden mensen *Happy Birthday* voor je zingen.





AMBER LE BON⁽²²⁾

Kind van: Duran Duran-zanger Simon Le Bon en supermodel Yasmin Le Bon.

Is zelf: Ook model. Met zo'n knappe moeder lag dat natuurlijk ook wel een beetje in de lijn der verwachtingen. Mama zag de potentie van haar driekwart Britse en kwart Iraanse dochter al toen ze pas twintig maanden oud was, want toen sleepte Yasmin haar mee over de catwalk bij Chanel. Inmiddels heeft Amber ongeveer dezelfde maten als moederlief (ze is alleen een paar centimeter langer), en staat ze bij hetzelfde management ingeschreven (Models 1, daar zitten Agyness Deyn, Natasha Poly en Linda Evangelista ook). Ze heeft er al wat geinige klusjes opzitten, voornamelijk voor *fast fashion brands* (ASOS, River Island, Forever 21), maar liep ook shows voor Moschino en Mark Fast, en is het gezicht van de haarlijn Pantene Pro-V.

En verder: Is ze opgegroeid tussen de extravagante podiumoutfits van haar vader, en heeft daar een voorliefde voor alles wat uit de jaren tachtig komt, zwart is en glittert aan overgehouden.

ZOË KRAVITZ⁽²³⁾

Kind van: Lenny Kravitz (behoeft geen uitleg) en Lisa Bonet (speelde Denise Huxtable in *The Cosby Show*).

Is zelf: Actrice. En dat doet ze aardig, getuige haar rollen in *No Reservations* (met Catherine Zeta Jones), *Birds of America* (met Matthew Perry), *The Brave One* (met Jodie Foster) en *X-Men: First Class* (met Kevin Bacon). Zoals het een echte actrice betaamt date ze ook uitsluitend acteurs. Eerst de negen jaar oudere Ben Foster (die ze leerde kennen op de set van *Birds of America*), daarna de twaalf jaar oudere Michael Fassbender (haar *X-Men: First Class*-collega) en op dit moment doet ze het met de slechts drie jaar oudere Penn Badgley (de *Gossip Girl*-acteur die door Blake Lively na drie jaar werd ingeruild voor Leonardo DiCaprio).

En verder: Heeft ze een stuk of twintig tatoeages. Allemaal kleintjes 'because of the film stuff'. Bijzonder exemplaar is het hartje met umlaut: 'It remembers me to love myself'. Je zal het maar vergeten.



EDIE CAMPBELL⁽²¹⁾

Kind van: Roddy Campbell (doet iets met fondsen) en Sophie Hicks (de voormalig *fashion editor* van de Engelse *Vogue* en *Tatler*, die inmiddels als architect winkels van grote modehuizen ontwerpt).

Is zelf: Model. Ze werd op haar vijftiende ontdekt door Mario Testino *himself*, die daarop direct besloot haar in te zetten voor de Burberry-campagne die hij op dat moment aan het fotograferen was. Ze mocht vóór Kate Moss staan. Verder heeft Edie inmiddels gewerkt voor Just Cavalli, Stella McCartney en Marc Jacobs, en liep ze shows voor Chanel, Hermès en Cacharel. De catwalk heeft ze overigens nog niet helemaal onder de knie, want in een interview met de Amerikaanse *Elle* biechte ze op dat ze vooral bezig is met niet in de lach schieten als ze heen en weer loopt.

En verder: Vindt ze het heerlijk om dat popperige modellenwerk te combineren met haar favoriete niet-lullen-maar-poetsen-hobby: paardrijden. In haar eigen woorden: 'There's no bullshit. Just horse shit.' Dat je het weet.

ELIZABETH OLSEN⁽²²⁾

Kind van: Jarnette en David Olsen (respectievelijk voormalig balletdanseres bij het L.A. Ballet en hypotheekadviseur). En dat maakt haar het zusje van, jawel, Mary-Kate en Ashley, oftewel de Olsen Twins.

Is zelf: Aan de schaduw van haar drie jaar oudere zusjes ontsnapt, en actrice geworden. Ze is nog aan het afstuderen, maar heeft inmiddels drie films op haar naam staan. Met name haar debuut in *Martha Marcy May Marlene* is niet onopgemerkt voorbij gegaan, er is zelfs wat Oscar-rumoer gaande. Volgend jaar speelt ze met Robert de Niro en Sigourney Weaver in *Red Lights*, en met Dustin Hoffman en Dakota Fanning in *Very Good Girls*.

En verder: Is ze twintig centimeter langer dan haar minizusjes, heeft ze geen televisie thuis omdat ze anders nergens meer aan toekomt, had ze eigenlijk een carrière in het theater voor ogen omdat ze camera's doodeng vindt en stond ze onlangs op de cover van het speciale *it-girls* nummer van het tijdschrift *Nylon*. Nou jij weer.



The PAPAZZI surrounding my sisters were really frightening. I thought: maybe I'll just SKIP that part.